

Ett skådespel

Aina Sidestam

Peter Wilhelmsson

A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 D♭maj7



Det är som-mar mor-gon i gry-nings-lju-set,

7 A♭maj7 D♭maj7 Cm7 Fm7 B♭m Eb11 Cm7



skym-ning-en än - nu dröjt sig kvar. Sko-gen står mörk, men det van li-ga su set

11 B♭m7 Cm7 Eb11 A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 D♭maj7



hörs ej, ty vin-den ej vak - nat har.

17 A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 D♭maj7 Cm7 Fm7



Him len rod-nar sän-der en strim ma ö-ver en stil-la in - sjö-vik, där två sva-nar sak-ta

22 B♭m Eb11 Cm7 B♭m7 Cm7 Eb11 A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 D♭maj7



sim - ma. En bild av tyst ro-man - tik.

29 $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$



Allt an-das frid, vil-ken ljuv har-mo-ni. Ne-re i dun-klet ses rå-dju-ren be-ta.

33 Cm^7 Fm^7 $B\flat m$ $E\flat^{11}$ Cm^7 $B\flat m^7$ Cm^7 $E\flat^{11}$ $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$



Tyst-na-den störs av ett flytt-få-gel-skri. Vart bär er färd, jag ön-skar ve-ta.

39 $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$



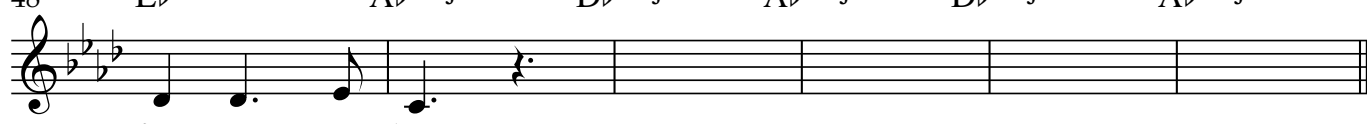
Ne-re vid-än-gen i sko-gens bryn ses dim-slö-jor dan-sa ba-

44 $D\flat\text{maj}7$ Cm^7 Fm^7 $B\flat m$ $E\flat^{11}$ Cm^7 $B\flat m^7$ Cm^7



lett. Den na stäm-ning, my-stik, den-na mäk-ti - ga syn har jag sett i från

48 $E\flat^{11}$ $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$ $D\flat\text{maj}7$ $A\flat\text{maj}7$



förs - ta par - kett.